

Nymphe de Trichoptère Emergent en Peau de Chamois (H P201BL 10/12/14/16)

Présentation :

Une imitation de nymphe de trichoptère émergent.

Légèrement plombée, elle représente une nymphe en ascendance et évolue entre deux eaux, elle est à utiliser par exemple en début d'éclosion de trichoptères lorsque les gobages sont déjà significatifs de ce type d'insecte mais que les imagos ailés sont en encore peu présents en surface.

L'utilisation originale d'une lanière de peau de chamois pour réaliser le corps permet de disposer d'un effet extrêmement réaliste dès que l'imitation est immergée et que la languette de chamois est dès lors mouillée et gonflée.

Matériaux :

- Hameçon Caddis (type P201BL ou équivalent en tailles 10 à 16)
- Soie de montage Beige 8/0
- Plombage en languette de plomb plat autocollant
- Corps en languette de peau de chamois ou d'agneau (largeur 3mm)
- Branchies latérales en herls d'autruche brun cerclés de nylon 15/100 brun
- Sous-thorax en dubbing de lièvre rouille
- Thorax en Body Glass Brun 3mm recouvert de résine UV Thick (épaisse) colorée au feutre indélébile brun
- Pattes en fibres de CDC rouille
- Ailes en portion de plume de poule noire vernie
- Yeux en monofilament 50/100 brûlé puis teinté en noir à l'aide d'un feutre indélébile
- Antennes en herls de faisan

Etape 1 :

- Enrouler une bande de plomb autocollant sur les 2/3 inférieurs de la hampe de l'hameçon.



Etape 2 :

- Fixer la soie de montage derrière l'œillet et réaliser des enroulements sur le plomb pour le sécuriser jusqu'au début de la courbure.



Etape 3 :

- A la courbure, fixer 2 herls d'autruche bruns et un brin de nylon 15/100 brun (ici du Maxima).

**Etape 4 :**

- Tailler en biseau une languette de peau de chamois de 3mm de largeur (ou de peau d'agneau plus fine et mieux adaptée pour les montages sur des hameçons de taille 14 et 16).
- La fixer par l'extrémité biseautée à la courbure.

**Etape 5 :**

- Enrouler la languette de peau de chamois pour former le corps.
- La fixer et couper l'excédent.

**Etape 6 :**

- Cercler le corps à l'aide du brun de nylon en emprisonnant de chaque côté les herls d'autruche pour simuler les branchies.
- Bloquer les herls et le nylon et couper l'excédent.

**Etape 7 :**

- Revenir avec la soie de montage sur le premier tiers de la hampe.
- Fixer une bande de Body Glass brun.



Etape 8 :

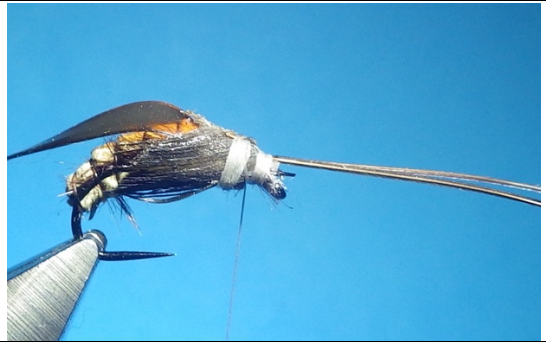
- Vernir une plume de poule noire (ou tout autre plume similaire)
- La tailler en V.

**Etape 9 :**

- Fixer la plume derrière la bande de Body Glass a cheval sur le thorax en dirigeant les points vers le bas.

**Etape 10 :**

- Couper le pied de la plume de poule.
- Fixer deux herls de queue de faisan d'une longueur d'un peu plus de 2 fois la longueur de la hampe derrière l'œillet pour simuler les antennes.

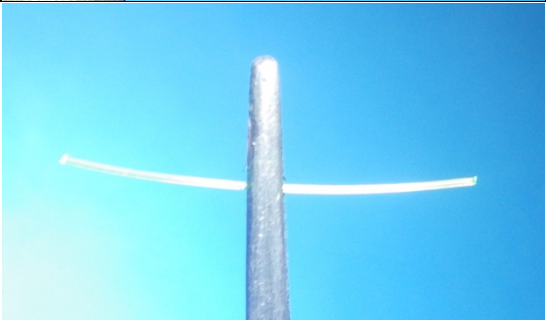
**Etape 11 :**

- Faire adhérer une petite mèche de dubbing de lièvre rouille.
- Réaliser un ou deux tours de dubbing pour masquer la fixation.

**Etape 12 :**

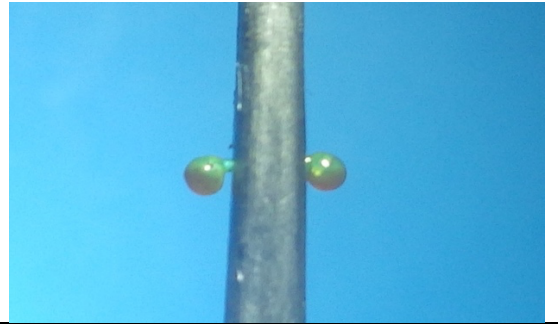
- Prélever un brin de monofilament de 50/100 et l'immobiliser dans une pince par le milieu.

J'utilise préférentiellement du monofilament jaune fluo qui correspond bien à l'effet recherché mais d'autres monofilaments conviennent également du moment qu'ils sont suffisamment épais (50/100).



Etape 13 :

- A l'aide d'un briquet, bruler successivement les deux extrémités pour former les yeux.

**Etape 14 :**

- Fixer les yeux derrière l'œillet par des enroulement de soie de montage croisés

**Etape 15 :**

- Retourner l'hameçon dans l'étau.
- Fixer une pincée de fibres de CDC rouille qui simuleront les pattes.





**Etape 16 :**

- Réaliser quelques tours de fin dubbing de lièvre rouille sur le thorax pour masquer les fixations.
- Rabattre les antennes vers l'arrière et les fixer par quelques tours de soie de montage.

**Etape 17 :**

- Rabattre la bande de Body Glass vers l'avant entre les yeux et la fixer par deux tours de soie de montage juste derrière l'œillet.
- La rabattre à nouveau vers l'arrière et la fixer par deux tours de soie de montage derrière les yeux pour simuler la tête.
- Réaliser le nœud final (2 demi-clefs sont suffisantes car la fixation sera ensuite sécurisée par de la résine UV)



<p>Etape 18 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Couper l'excédent de Body Glass juste derrière le nœud final. 	
<p>Etape 19 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teinter le Body Glass du thorax et les fixations de soie de montage avec un feutre indélébile brun (ici Promarker Châtaigne – R934) • Recouvrir le Body Glass d'une goutte de résine UV Thick pour finaliser le thorax. 	
<p>Etape 20 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teinter les yeux au feutre indélébile Noir (ici Promarker Noir – XB). 	
<p>Etape 21 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La nymphe terminée 	

Voici l'imitation une fois mouillée



