

Émergente de March Brown **(H caddis hampe longue fin de fer #12)**

Présentation :

Voici un montage proposant la représentation d'une émergente de March Brown (*Rhithrogena Germanica*). L'insecte étant plutôt volumineux, il constitue ainsi une bonne bouchée très protéinée et ses émergences de tout début de saison (courant mars et avril) provoquent généralement une forte activité des poissons qui, juste sortis de fraie et amaigris, ont besoin de se refaire une santé.

Il s'agit d'une espèce particulièrement répandue en Europe sur toutes les rivières mais avec une prédilection pour les eaux froides et oxygénées de moyenne montagne, cependant elle se raréfie au-delà de 500 m d'altitude.

L'abdomen des subimagos est de couleur brun-caramel à brun-tabac cerclé de beige clair, le thorax est brun foncé et les ailes sont opaques de couleur gris sépia nettement nervurées de gris foncé. Les subimagos ne disposent plus que de 2 cerques bruns. Les émergences se produisent généralement sur une plage au courant vif dont l'amont du courant principal est bordé de gros rochers, de préférence anguleux. On remarque également que les plus grosses émergences se produisent souvent par pluie fine ou temps couvert mais il s'agit d'un phénomène assez coutumier chez les éphéméroptères.

Matériaux :

- Hameçon caddis hampe longue fin de fer en taille 12
- Soie de montage marron
- Exuvie en pincée de fibres ondulées brillantes brunes ou en zlon
- Corps en pincée de herls de queue de faisan
- Cerclage en fil rond jaune
- Boîte à ailes en boucle de plume de CDC brune
- Thorax en dubbing de lièvre ou d'écureuil brun
- Pattes en fibres de plume de perdrix grise
- Aile naissante en pincée de fibres de CDC brunes

Etape 1 :

- Fixer la soie de montage derrière l'œillet et l'enrouler jusqu'à la courbure.



Etape 2 :

- Fixer à la courbure une pincée de fibres synthétiques ondulées brunes et brillante ou de zlon pour représenter l'exuvie.
- Éliminer l'excédent.



Etape 3 : • Fixer à la courbure un brin de fil jaune rond. • Éliminer l'excédent.	
Etape 4 : • Fixer à la courbure une pincée de 6 ou 7 herls de plume de queue de faisan. • Éliminer l'excédent des pointes de herls.	
Etape 5 : • Enrouler la pincée de herls de faisan en la torsadant avec la soie de montage pour former le corps jusqu'au 2/3 de la hampe de l'hameçon. • Éliminer l'excédent de pieds de herls.	
Etape 6 : • Cercler le corps avec le fil jaune rond dans le sens inverse des enroulements du corps. • Fixer le fil jaune et couper l'excédent.	
Etape 7 : • Fixer par la pointe sur le dessus de la hampe et contre le corps une plume de CDC brune.	
Etape 8 : • Faire adhérer à la soie de montage une fine mèche de dubbing de lièvre ou d'écureuil roux.	

Etape 8 : • Former le thorax en enroulant le dubbing devant le corps.	
Etape 10 : • Ramener le pied de la plume de CDC vers l'œillet et la fixer devant le thorax pour former une boucle qui simulera la boîte à ailes. • Éliminer l'excédent du pied de la plume de CDC.	
Etape 11 : • Fixer une plume de perdrix grise devant le thorax par la pointe.	
Etape 12 : • Former une collerette aérée par 2 tours de plume de perdrix grise en ramenant les fibres vers l'arrière à chaque tour. • Fixer le pied de la plume de perdrix et éliminer l'excédent.	
Etape 13 : • Prélever une pincée de fibres de CDC brunes. • Les fixer derrière œillet pour représenter l'aile naissante.	
Etape 14 : • Réaliser la tête par des enroulements de soie de montage. • Réaliser le nœud final	