

Sedge Bruleur d'Ailes (H droit fin de fer 12 à 18)

Présentation :

Voici une imitation de trichoptère dont les ailes sont façonnées à l'aide d'un bruleur d'ailes à partir de plumes molles de flanc de différents oiseaux (grouse, faisan, bécasse, sarcelle, etc...).

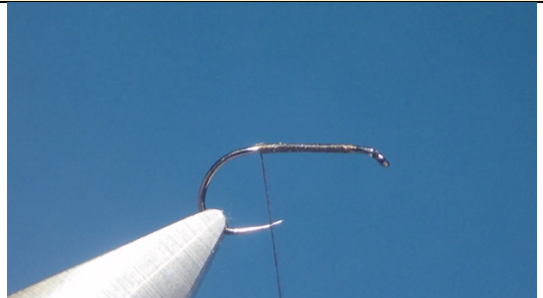
Afin de représenter la large gamme des trichoptères, cette imitation peut être réalisée sur des hameçons allant de la taille 12 à la taille 18 pour les plus petits et dans les différentes tonalités possibles en fonction des plumes sélectionnées..

Matériaux :

- Hameçon droit fin de fer en tailles 12 à 18
- Soie de montage marron
- Corps en herl de substitut de condor
- Aile en plume molle de flanc de grouse (ou autres en fonction de la tonalité désirée)
- Antennes en fibres de plume de queue de faisan
- Collerette et pattes en faux hackle d'oreille de chevreuil

Etape 1 :

- Fixer la soie de montage et l'enrouler jusqu'à la courbure.



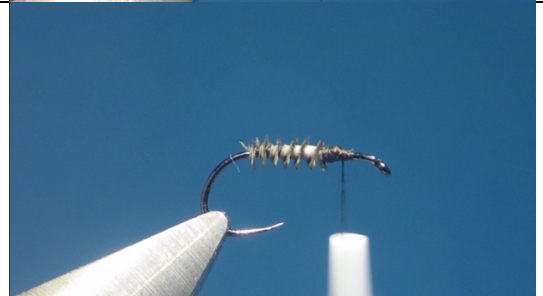
Etape 2 :







- Fixer à la courbure un herl de substitut de condor brun.









Etape 3 :

- Enrouler le herl de substitut de condor jusqu'au 2/3 de la hampe pour former le corps.
- Couper l'excédent de herl.
- Réaliser une surépaisseur de soie de montage devant le corps pour rattraper l'épaisseur du corps et permettre une fixation horizontale des ailes.



<p>Etape 4 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionner 2 plumes identiques de flanc de grouse ou autres. • Insérer chaque plume dans la pince du bruleur d'ailes en retournant le bruleur pour la seconde plume afin d'obtenir des ailes symétriques. 	
<p>Etape 5 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bruler l'excédent de plume à la flamme d'un briquet. 	
<p>Etape 6 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Couper les fibres résiduelles contre le pied des plumes pour obtenir 2 ailes symétriques. 	
<p>Etape 7 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Positionner la première aile par deux tours de soie de montage pas trop serrés pour permettre son réglage. • Après réglage fixer par quelques tours de soie de montage bien serrés. 	
<p>Etape 8 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • De la même façon fixer la seconde aile en la réglant sur la longueur de la première. • Assurer la fixation des 2 ailes par des tours de soie de montage très serrés. 	
<p>Etape 9 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Éliminer l'excédent des pieds des ailes. 	

<p>Etape 10 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une boucle à dubbing contre les ailes et ramener la soie de montage derrière l'œillet. 	
<p>Etape 11 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fixer 2 fibres de plume de queue de faisca derrière l'œillet en veillant à ce q'elles soient bien positionnées sur le dessus de la hampe. 	
<p>Etape 12 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prélever une pincée de poils d'oreille de chevreuil. • Insérer les poils et les répartir dans la boucle à dubbing. 	
<p>Etape 13 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Torsader la boucle à dubbing pour réaliser le faux hackle. 	
<p>Etape 14 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une collerette pour représenter les pattes sur 2 tours en ramenant les poils vers l'arrière lors de chaque tour. • Former la tête par des enroulements de soie de montage. 	
<p>Etape 15 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réaliser le nœud final. • A l'aide d'une aiguille à dubbing, courbez légèrement les antennes vers le haut. 	

Etape 16 :

- Vernir la tête.



Pour exemple, voici deux autres variantes réalisées respectivement avec des plumes de flanc de faisan et de bécasse :

