

## Ephémère a Ailes – Montage Inversé (H TMC 2488 14/16/18/20)

### **Présentation :**

Les mouches à ailes sont des modèles de mouches sèches flottant haut sur la surface et représentent donc des éphémères au stade imago.

S'agissant d'insectes parfaits ayant terminé leur métamorphose, les couleurs sont plutôt vives et les corps bien marqués. Pour en imiter les corps, il est donc intéressant d'utiliser des quills, naturel de paon ou synthétiques sachant que les quills naturels auront avantage à être vernis (vernis rapide ou UV) car ils résistent assez mal aux dents des truites.

Le montage présent est un montage inversé, c'est-à-dire qu'en position sur l'eau la pointe de l'hameçon est dirigée vers le haut. Seuls le hackle, le bout de l'abdomen et les cerques reposent sur la surface.

Le modèle décrit est dans les tonalités Bordeaux mais toutes les associations de couleurs tant pour les corps, les ailes que les hackles sont possibles suivant votre imagination et en fonction des insectes rencontrés.

Il n'y a pas de difficulté particulière pour réaliser ce type de montage si ce n'est pour positionner correctement les ailes ce qui se réalise assez rapidement avec un peu d'habitude. Évidemment, les choses peuvent devenir un peu plus minutieuses et complexes pour le montage de petits modèles en 18 ou 20 mais qu'il est néanmoins intéressant de posséder pour imiter les très nombreux petits éphémères qui peuplent régulièrement nos cours d'eau.

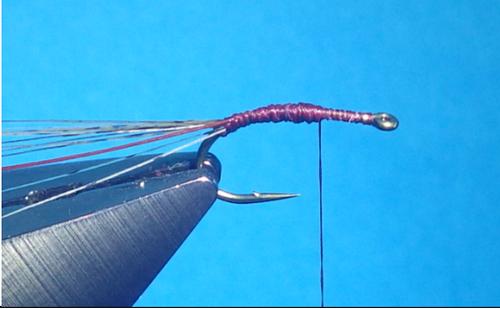
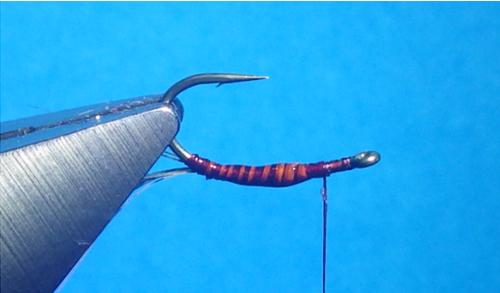
### **Matériaux :**

- Hameçon Caddis type TMC 2488 en tailles 14 à 20
- Soie de montage Bordeaux (8/0 jusqu'à H16 et 14/0 au-delà)
- Cerques en fibres de hackle de coq Roux Clair (Flor de Escoba)
- Corps en quill de paon Rouge (vernis UV) ou synthétique
- Aile en pointes de hackle Gris moyen
- Thorax en dubbing de Lièvre JMC Bordeaux (L9)
- Collerette en hackle de coq Roux

### **Etape 1 :**

- Fixer la soie de montage et l'enrouler jusqu'à la courbure.
- S'agissant d'un montage inversé, descendre légèrement sur la courbure afin que les cerques se positionnent de façon légèrement oblique vers le bas.



<p><b>Etape 2 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser une petite boule à la courbure par quelques enroulements de soie de montage sur place pour permettre un positionnement des cerques en éventail ce qui, outre une imitation plus réaliste, assure une meilleure stabilité de l'artificielle sur l'eau.</li> </ul>	
<p><b>Etape 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poser les cerques à la courbure et revenir avec la soie de montage contre la boule de soie de montage pour provoquer l'écartement des cerques en éventail.</li> <li>• Fixer un quill de paon naturel Rouge ou un quill synthétique au-dessus des cerques.</li> </ul>	
<p><b>Etape 4 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Former un sous corps légèrement conique avec la soie de montage (ceci n'est pas nécessaire lors du montage de modèles en petites tailles 18 ou 20).</li> </ul>	
<p><b>Etape 5 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrouler le quill sur le sous-corps vers l'œillet à spires jointives en recouvrant légèrement la spire précédente jusqu'au 2/3 de la hampe de l'hameçon.</li> <li>• Bloquer le quill et couper l'excédent.</li> <li>• S'il s'agit d'un quill naturel, le vernir avec une résine UV.</li> </ul>	
<p><b>Etape 6 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retourner l'hameçon dans l'étau pour le positionner pointe vers le haut.</li> </ul>	

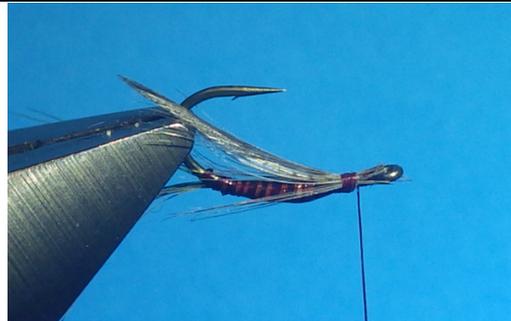
**Etape 7 :**

- Préparer 2 pointes de hackles Gris Moyen en retirant les barbules en dessous des pointes pour former les ailes.

Utiliser les grandes plumes les plus larges à l'extrémité du cou. Les cous de coqs indiens ou de poules, bien que moins brillants, sont parfaits pour prélever les ailes qui ne doivent pas être trop fines.

**Etape 8 :**

- Positionner les ailes, dirigées vers la courbure, contre la hampe entre le corps et l'œillet de manière à ce que les pointes s'alignent sur l'extrémité de la courbure de l'hameçon.
- Fixer les pieds des pointes de hackles en veillant, lors du serrage, à ce que les rachis se positionnent sur le dessus de la hampe.

**Etape 8 :**

- Réaliser quelques tours de soie de montage juste derrière le pied des ailes afin de les redresser.
- Réaliser quelques tours de soie de montage en croix entre les ailes pour les maintenir en position écartée.

**Etape 10 :**

- Après l'avoir paré, fixer un hackle Roux par 2 tours de soie de montage derrière les ailes et 2 ou 3 tours devant en veillant à faire passer le pied du rachis entre les ailes.

**Etape 11 :**

- Fixer une mèche de dubbing de votre choix (ici Bordeaux) sur la soie de montage et l'enrouler pour former le thorax en réalisant 2 tours derrière les ailes et 2 tours devant.
- Laisser la soie de montage en attente devant les ailes entre le dubbing et l'œillet.



**Etape 12 :**

- Enrouler le hackle pour former la collerette. 2 tours derrière les ailes et 2 ou 3 tours devant les ailes, en fonction de la taille de la mouche sont suffisants pour disposer d'un modèle aéré mettant en valeur les ailes.

Ne pas hésiter à mélanger 2 hackles pour obtenir une teinte plus réaliste. A enrouler l'un après l'autre, le second entre les spires du premier en réduisant le nombre de tours.

- Réaliser le nœud final



Pour exemple, voici quelques modèles réalisés dans les coloris Gris, Brun et Jaune sulfure

