

Nymphe au Fil – Type JBNT54 Devaux **(H droit 14/16/18)**

Présentation :

Il s'agit d'un montage de nymphe type Nymphe au Fil très utilisé car réputé pour son excellente attractivité et son efficacité.

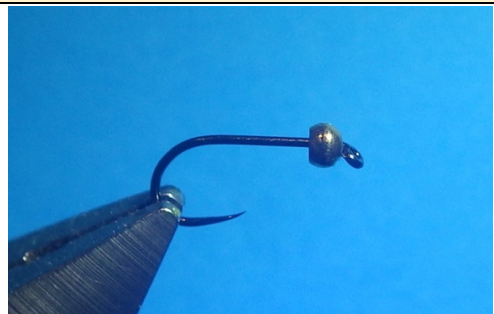
Pour ce qui concerne le montage, par rapport à une nymphe au fil classique qui comprend généralement peu de matériaux, la seule difficulté réside dans un nombre plus important de matériaux à utiliser qui doivent donc être fixés avec un séquençement rigoureux.

Matériaux :

- Hameçon droit taille 14 à 18
- Bille tungstène dorée de taille 1,5 mm à 2,5 mm suivant la taille de l'hameçon et le plombage recherché
- Soie de montage olive
- Cerques pointes de herls d'autruchon gris ou en pointes de herls de faisan olive
- Cerclage en fil de cuivre
- Pattes en pointes de herls de faisan olive
- Thorax en dubbing de lièvre olive
- Sac alaire en pincée de herls de faisan olive recouvert d'un tinsel holographique large type «Mirage » puis d'une goutte de vernis UV

Etape 1 :






- Insérer la bille sur la hampe de l'hameçon et le fixer dans l'étau.



Etape 2 :

- Fixer la soie de montage olive sur l'hameçon et bloquer la bille derrière l'œillet.
- Ramener la soie de montage au début de la courbure.



<p>Etape 3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ramener la soie de montage au début de la courbure. • Fixer 3 pointes de herls d'autruchon gris pour représenter les cerques (à défaut utiliser 3 pointes de herls de faisan olive) 	
<p>Etape 4 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fixer un brin de fil de cuivre au dessus des cerques. 	
<p>Etape 5 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avec le fil de montage, réaliser un corps conique. 	
<p>Etape 6 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cercler le corps avec le fil de cuivre à spires espacées enroulées dans le sens inverse des enroulements du corps. • Ramener la soie de montage aux 2/3 du corps 	
<p>Etape 7 :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fixer un brin de tinsel holographique large type « Mirage » 	

Etape 8 :

- Fixer une bonne pincée de herls de faisan olive pointes dirigées vers l'œillet.

**Etape 9 :**

- Faire adhérer une fine mèche de dubbing de lièvre olive à la soie de montage.

**Etape 10 :**

- Réaliser le thorax par enroulement du dubbing derrière la bille.

**Etape 11 :**

- Fixer 2 pincées de 4 ou 5 pointes de herls de faisan olive derrière la bille de chaque côté du thorax pour représenter les pattes.

**Etape 12 :**

- Couper les excédents de herls derrière la bille.
- Il est aussi possible de déposer une goutte de cyanolite sur la fixation des pattes pour la sécuriser si vous le souhaitez



Etape 13 :

- Rabattre la pincée de herls de faisan olive en attente sur le thorax et la fixer par des enroulements derrière la bille.

**Etape 14 :**

- De même rabattre le tinsel holographique sur les herls du thorax et le fixer par de enroulements derrière la bille.

**Etape 15 :**

- Réaliser le nœud final.
- Déposer une goutte de résine UV sur le thorax.

**Etape 16 :**

- Couper la soie de montage au ras de la fixation.

