

## Larve d'Ephémère (H P101BL+ 10/12/14/16)

### **Présentation :**

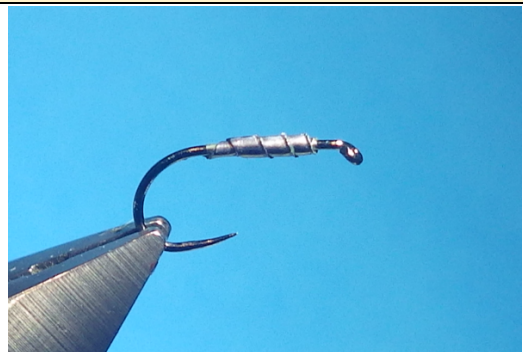
Une imitation de larve d'éphémère très rependue dans nos cours d'eaux.  
Dans les grandes tailles (10 et 12 notamment) elle représente bien une larve de March Brown, dans les tailles plus réduites, elle correspond à un très grand nombre de larves de plus petits éphémères qu'il est assez facile d'adapter au contexte en variant les coloris et les matériaux.

### **Matériaux :**

- Hameçon droit (type P101BL+ ou équivalent en tailles 10 à 16)
- Soie de montage Beige 8/0
- Plombage en lamelle de plomb autocollant à découper
- Cerques en biots d'oie bruns
- Corps en bande de Latex Naturel (largeur 3mm)
- Pattes en fibres de queue de faisan
- Sous-thorax en dubbing de lièvre gris
- Thorax en Body Glass Brun recouvert de résine UV Thick (épaisse) colorée au feutre indélébile brun
- Yeux en monofilament 50/100 brulé puis teinté en noir à l'aide d'une feutre indélébile

### **Etape 1 :**

- Réaliser le plombage par enroulement d'une bande de plomb autocollant sur la hampe de l'hameçon en revenant sur le thorax.



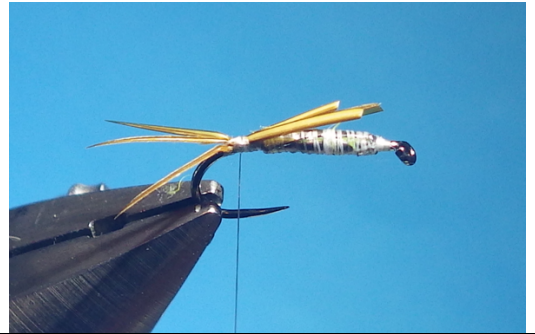
### **Etape 2 :**

- Recouvrir avec une lamelle de plomb sur la moitié de la hampe.

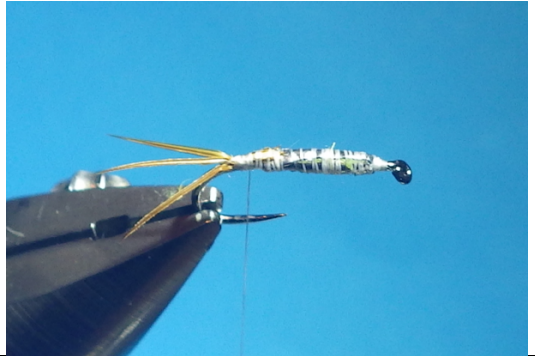


**Etape 3 :**

- Prélever 3 fibres de biot d'oise marron.
- Les fixer en éventail au niveau de la courbure.

**Etape 4 :**

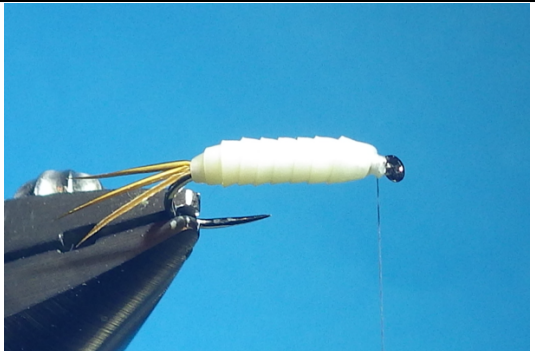
- Couper les excédents de biots et appliquer une goutte de cyanolite pour les immobiliser dans la bonne position.

**Etape 5 :**

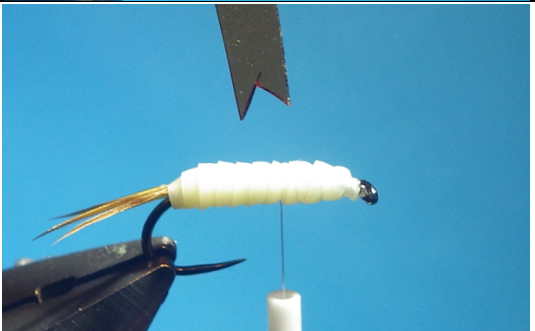
- Ce type de larve étant plutôt plates, écraser légèrement les enroulements de plomb avec une pince pour donner au sous corps une forme plus appropriée.
  - Fixer une bande de latex naturel de 3mm de large qui servira à réaliser le corps
- Afin d'éviter une surépaisseur lors de l'amorce de l'enroulement du Latex et pour en faciliter la fixation, tailler au préalable la pointe de la bande de latex en biais.

**Etape 6 :**

- Enrouler la bande Latex en recouvrant la moitié de chaque spire précédente pour former le corps de la larve.
- Bloquer le Latex derrière l'œillet et couper l'excédent.

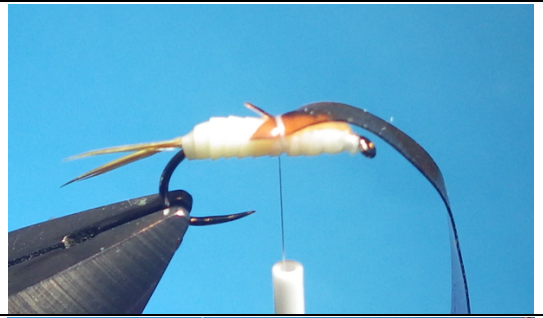
**Etape 7 :**

- Ramener la soie de montage au niveau du premier tiers de la hampe.
- Préparer une bande de Body Glass brun 3mm en taillant l'extrémité en V.

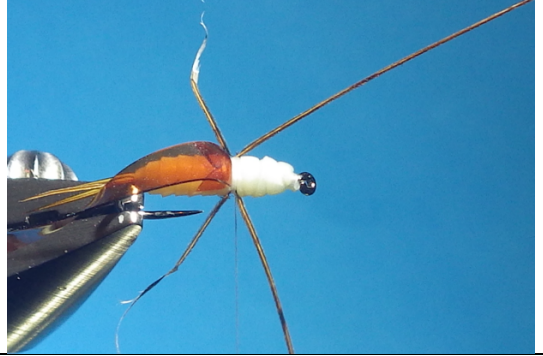


**Etape 8 :**

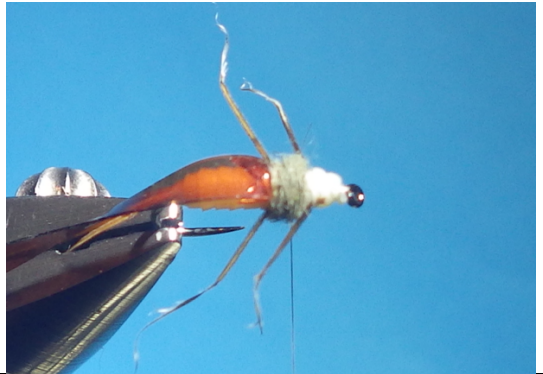
- Fixer la bande de Body Glass par quelques tours de soie de montage en laissant dépasser les pointes du V qui simuleront les ailes naissantes.

**Etape 9 :**

- Prélever 2 fibres de queue de faisan en les arrachant perpendiculairement au rachis.
- Fixer une première paire de pattes de chaque côté du corps et dirigées vers la courbure à l'aide de 3 tours de soie de montage (Lorsque vous serrez les tours de fixation, la soie pénètre légèrement le Latex souple et les pattes se redressent).
- Couper les excédents.

**Etape 10 :**

- Fixer une seconde paire de pattes de la même manière en revenant légèrement vers l'œillet.
- Préparer une mèche de dubbing de lièvre gris (ici JMC L10).
- Enrouler le dubbing entre les 2 paires de pattes.

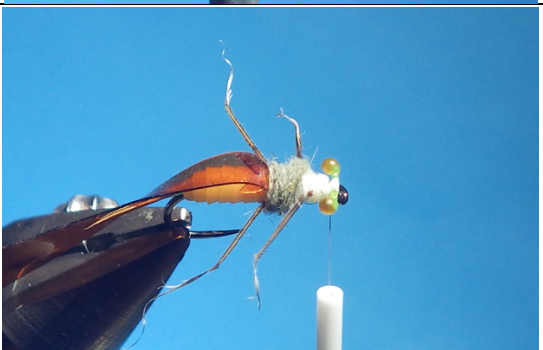
**Etape 11 :**

- Prélever un brin de monofilament de 50/100 et l'immobiliser dans une pince par le milieu.
- A l'aide d'un briquet, brûler successivement les deux extrémités pour former les yeux.

J'utilise préférentiellement du monofilament jaune fluo qui correspond bien à l'effet recherché mais d'autres monofilaments conviennent également du moment qu'ils sont suffisamment épais (50/100).

**Etape 12 :**

- Fixer les yeux derrière l'œillet par des enroulements de soie de montage croisés.



**Etape 13 :**

- Fixer la troisième paire de pattes mais cette fois orientées vers l'œillet.

**Etape 14 :**

- Préparer une seconde mèche de dubbing de lièvre gris (ici JMC L10).
- Enrouler le dubbing entre les pattes et l'œillet.

**Etape 15 :**

- Couper les excédents d'arrachement des fibres de faisan.
- Faire passer la soie de montage sous l'œillet.
- Rabattre la bande de Body Glass sur le thorax et entre les yeux et la bloquer sur l'œillet par un tour de soie.
- Rabattre à nouveau la bande de Body Glass vers la courbure et la fixer derrière les yeux par 2 tours de soie.
- Réaliser un nœud final derrière les yeux.

**Etape 16 :**

- Chauffer légèrement une aiguille à dubbing à la flamme d'un briquet.
- Mettre en forme les pattes en appliquant l'aiguille chauffée sur les fibres de queue de faisan pour figurer les articulations des pattes.

Veiller à ne pas trop chauffer l'aiguille, ce qui risquerait de couper net la fibre de faisan, et répéter l'opération pour chaque paire de patte.

**Etape 17 :**

- Teinter la moitié supérieure de l'abdomen avec un feutre indélébile marron clair (ici Promarker Sienne Foncé – O324 ) et conserver la partie ventrale dans la couleur latex naturel.



**Etape 18 :**

- Teinter le thorax avec un feutre indélébile brun (ici Promarker Châtaigne – R934).
- Recouvrir d'une goutte de résine UV Thick pour finaliser le thorax.

**Etape 19 :**

- Teinter les ailes naissantes ainsi que les yeux avec un feutre indélébile Noir (ici Promarker Noir – XB Black)

