

Coléoptère (H droit fin de fer 14 à 18)

Présentation :

Les insectes terrestres sont très prisés des poissons gobeurs qui maraudent souvent en bordure sous les branches à la recherche de ces proies faciles tombées accidentellement à la surface de l'eau et qui constituent pour eux une nourriture de choix.

Le montage proposé reprend un modèle créé par l'excellent monteur italien Roberto MESSORI qu'il décrit dans son remarquable ouvrage « Terrestrials & Co »

Lorsqu'ils se retrouvent accidentellement piégés dans le film de surface les coléoptères sont évidemment très désorientés et agités apparaissant généralement avec les élytres écartées, car essayant de s'envoler, et leurs ailes membraneuses sont ainsi apparentes entre les élytres.

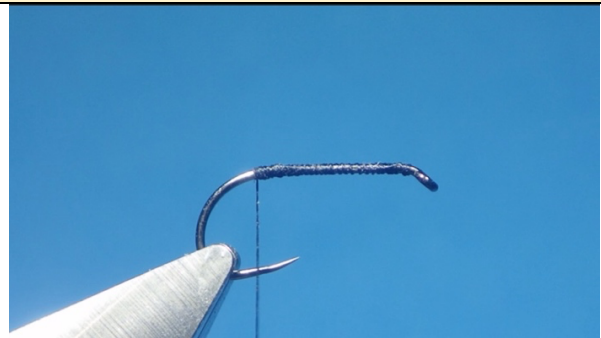
Pour imiter cette posture particulière, les élytres de ce modèle sont représentés par des biots d'oie ou de dinde, personnellement je préfère ceux de dinde qui sont généralement plus longs et plus larges, et leurs ailes membraneuses, qui apparaissent sous les élytres écartées, par quelques fibres de CDC clair.

Matériaux :

- Hameçon droit fin de fer en tailles 14 à 18
- Soie de montage noire
- Corps en herls de paon avec un palmer de hackle de coq noir ou roux foncé
- Ailes membraneuses en pincée de fibres de CDC beige clair, blanc ou jaune pâle
- Élytres en biots d'oie ou de dinde noirs
- Thorax en herls de paon avec un palmer de hackle de coq noir ou roux foncé

Etape 1 :

- Enrouler la soie de montage depuis l'œillet vers la courbure.



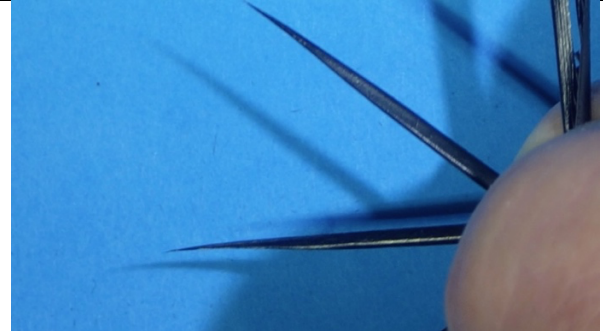
Etape 2 :

- Faire adhérer une fine mèche dubbing fin noir sur la soie de montage.
- Enrouler le dubbing à la courbure pour former une petite boule serrée.



Etape 3 :

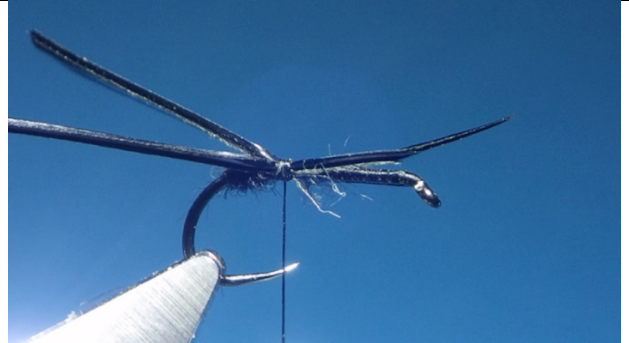
- Prélever 2 biots d'oie ou de dinde noirs.

**Etape 4 :**

- Fixer un premier biot contre la boule de dubbing, pointe vers l'avant. En veillant à ce que la partie concave soit orientée vers le haut.

**Etape 5 :**

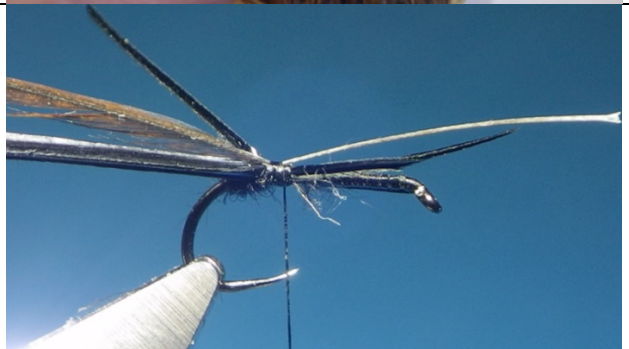
- De même fixer le second biot contre la boule de dubbing pointe vers l'avant de manière à ce que les deux biots forment un angle d'environ 30 degrés.

**Etape 6 :**

- Prélever 2 hackles de coq noirs ou roux foncé sur un cou de coq.
- Le premier hackle doit disposer de fibres de la largeur de l'ouverture.
- Le second hackle aura quant à lui des fibres très légèrement plus longues.

**Etape 7 :**

- Fixer le premier hackle de coq (celui dont les fibres sont plus courtes) à la courbure sur la hampe entre les biots le pied dirigé vers l'œillet.



Etape 8 :

- Prélever 4 herls de paon et les fixer, à la courbure sur la hampe pieds également dirigés vers l'œillet.
- Ramener la soie de montage au 2/3 de la hampe.

**Etape 9 :**

- Enrouler les 4 herls ensemble pour former le corps.
- Les fixer solidement par quelques tours de soie de montage très serrés.
- Ne pas couper les excédents qui seront utilisés pour réaliser le thorax.

**Etape 10 :**

- Réaliser un palmer avec le premier hackle en l'enroulant sur 2 ou 3 tours espacés par-dessus le corps en herls de paon.
- Fixer la pointe du hackle par quelques tours de soie de montage serrés et couper l'excédent.

**Etape 11 :**

- Pour représenter les aies membraneuses, prélever une pincée de fibres de CDC clair (beige clair, blanc ou jaune clair).
- Fixer la pincée de fibres de CDC sur le dessus de la hampe devant le corps en l'écartant en éventail avec l'ongle avant de finaliser la fixation.

**Etape 12 :**

- Rabattre les biots en les pliant un peu au-delà de la courbure et les fixer sur le dessus de la hampe devant le corps en veillant à emprisonner les fibres de CDC pour représenter les ailes légèrement déployées.



Etape 13 :

- Fixer le second hackle de coq (celui dont les fibres sont plus longues) sur la hampe au-dessus de la fixation des ailes et ramener la soie de montage vers l'œillet sans emprisonner les pointes des herls de paon.

**Etape 14 :**

- Réaliser le thorax en enroulant les pointes des herls de paon sur 2 tours.
- Fixer solidement les pointes et couper les excédents des herls et le pied du hackle.

**Etape 15 :**

- Former la tête par des enroulements de soie de montage.
- Réaliser le nœud final.

**Etape 16 :**

- Vernir la tête.

**Etape 17 :**

- Égaliser sommairement les fibres de CDC qui doivent légèrement dépasser les élytres.



Etape 18 :

- Montage terminé.



Deux autres variantes respectivement avec des élytres olive et un hackle roux et avec des élytres rouges et un hackle gris.

