

Sauterelle

(H TMC 2487/2488 10/12)

Présentation :

L'été, dans les rivières et ruisseaux bordés de prairies, les imitations de sauterelles sont d'une efficacité redoutable pour leurrer non seulement les truites sur les bordures mais également pour pêcher le Black Bass, la perche ou encore le chevesne.

Les poissons opportunistes qui maraudent le long des berges ont généralement beaucoup de mal à résister à ces pauvres insectes tombés à l'eau, et ils se jettent dessus sans aucun ménagement.

L'utilisation du foam permet une flottaison à toute épreuve même dans les eaux agitées ce qui correspond bien à l'attitude des sauterelles qui tombent à l'eau par mégarde.

N'ayez donc aucune crainte à en monter une boîte pour les mois chauds. Elles ne peuvent que vous réserver de très belles surprises.

Matériaux :

- Hameçon caddis type TMC 2487 ou 2488 en tailles 10 ou 12
- Soie de montage Noire 6/0
- Corps en bandelette de foam jaune de 2 à 3 mm de largeur et 3 cm de longueur
- Pattes arrières en hackle de coq indien marron ou olive
- Ailes en poils de chevreuil
- Antennes en herls de plume de queue de faisan
- Pattes avant et thorax en dubbing olive ou marron clair et poils de chevreuil mélangés

Etape 0 :

Pour commencer il est nécessaire de respecter 2 étapes préparatoires :

1 Le corps :

- Découper une bandelette de foam (2 à 3 mm d'épaisseur et 3 cm de longueur) plutôt de couleur jaune afin de pouvoir la teinter ensuite. De plus, si la bandelette se révèle trop longue elle peut être recoupée en fin de montage.
- La chauffer avec la flamme d'un briquet passée rapidement et à distance afin de la rendre cylindrique en la roulant entre les doigts.

2 Les pattes :

- Voir photo numéro 6 pour la préparation des pattes.

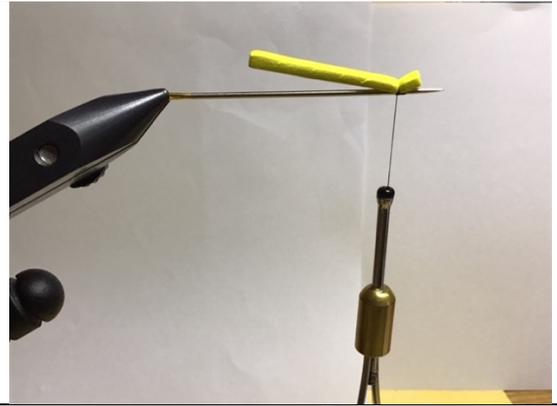
Etape 1 :

- Placer une aiguille à coudre dans l'étai pour la préparation du corps type "corps détaché".
- A 3 mm de la pointe enrouler solidement la soie de montage sur 4 ou 5 tours.

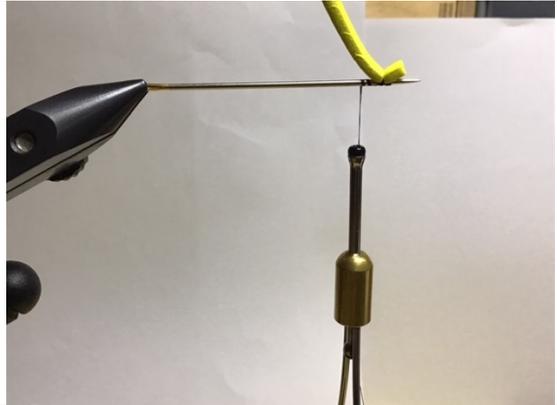


Etape 2 :

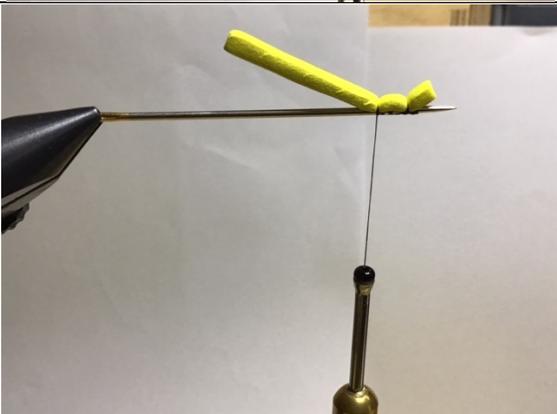
- Fixer la bandelette de foam par au moins 2 enroulements de soie de montage bien serrés.

**Etape 3 :**

- Relever ensuite la bande de foam et progresser par quelques enroulements sur l'aiguille.

**Etape 4 :**

- Après avoir respecté un espacement de 2 mm procéder à la 2ème segmentation sur la bande de foam par quelques enroulements de soie de montage.
- Et ainsi de suite pour réaliser un corps segmenté sur toute la longueur.

**Etape 5 :**

- Lorsque le nombre de segmentations souhaité est obtenu, laisser le corps sur l'aiguille avec le fil en tension pendant 1 ou 2 heures pour bien marquer la segmentation.
- Procéder à la coloration du corps à cette étape à l'aide de feutres permanents (olive / marron clair).
- Une fois l'aiguille et la soie de montage retirées voici le résultat obtenu.

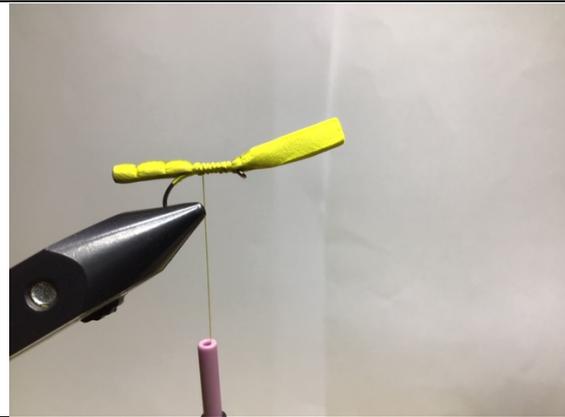


Etape 6 :**Préparation des pattes**

- Utiliser une plume de coq indien (marron ou olive) avec un rachis assez épais.
- Comme sur la photo, parer la plume sur le 1er cm puis à l'aide de ciseaux découper la partie qui représente la cuisse et le reste de la patte en laissant apparaître les barbules coupées très courtes.
- Pour couder chaque patte utiliser l'ongle du pouce en exerçant une pression importante (le rachis étant solide, il ne cassera pas en le pliant).

**Etape 7 :**

- Sur hameçon de 12 ou 10 type Tiemco 2487 ou 2488 enrouler la soie 6/0 en descendant un peu dans la courbure.
- Remonter et fixer le corps à plat par des enroulements de soie de montage à partir de 2 mm avant l'œillet (en sécurisant la fixation par une petite goutte de cyano).

**Etape 8 :**

- Revenir un peu vers l'œillet avec la soie de montage et fixer une aile pas trop fournie en poils de chevreuil.

**Etape 9 :**

- Fixer les pattes "recoupables" à tout moment pour respecter les proportions.
- Couper l'excédent.



Etape 10 :

- Fixer ensuite une paire d'antennes en herls de sabre de plume de faisan.
- Couper les excédents.
- Couper le foam en excédent et former la tête.

**Etape 11 :**

- Réaliser un « dubbing loop » avec du dubbing (olive ou marron clair) et quelques poils de chevreuil afin de figurer les pattes antérieures.

**Etape 12 :**

- Twister le dubbing et l'enrouler dans l'espace restant entre les pattes et la tête.
- Couper l'excédent de chevreuil sur le dessus si nécessaire.
- Réaliser le nœud final et teinter la tête en figurant les yeux au feutre permanent noir.
- Mouche terminée.

