

SERRATELLA IGNITA

Un petit éphéméroptère très répandu sur nos cours d'eau

Serratella ignita est également nommée **Ephemerella Ignita** (ancienne dénomination)

Il s'agit d'un petit éphéméroptère de la famille des Ephemerellidae et du genre Serratella, le nom d'espèce *ignita* fait référence à la teinte rouge vif que prend la femelle en dérivant à la surface de l'eau après la ponte.

Bien connue des pêcheurs à la mouche c'est la fameuse BWO (Blue Windged Olive) de nos voisins anglais que l'on peut traduire par l'Olive à Ailes Bleues. Cette appellation semble tout à fait à propos à l'examen de la photo ci-contre du subimago femelle.



Subimago femelle de Serratella Ignita

Description

Cycle de vie :

Les larves aquatiques, d'une longueur de 6 à 8 mm sont très rustiques et sont du type grimpeur. Elles colonisent à peu près tous les types de milieu des eaux rapides aux rivières plus lentes de plaine et s'agrippent à tous les types de substrat (pierres, galets, graviers, végétation aquatique, mousses, racines immergées de la végétation rivulaire, débris végétaux grossiers, branchages) à l'exception des algues filamenteuses.

Les pattes et les cerques courts de cette larve sont annelés avec une alternance de coloration qui la caractérise. Elle se nourrit essentiellement de micro-algues ou diatomées prélevées sur les différents substrats qui constituent son habitat.

L'espèce est généralement à cycle annuel unique (univoltine) néanmoins, une seconde génération peut être observée durant l'automne dans les rivières de plaine. Durant les quelques mois de leur cycle larvaire, les Serratella Ignita effectuent une vingtaine de mues successives avant de parvenir à maturité. Les émergences, souvent abondantes, se produisent plutôt en fin d'après-midi durant la fin de printemps puis se décalent dans la soirée à mesure que la saison avance.

Les subimagos tant mâles que femelles sont d'une teinte générale olive plus ou moins foncée en fonction du milieu et disposent d'ailes opaque grises bleutées. Les mâles disposent de gros yeux rouge brique proéminents.

La mue imaginale a lieu dans la végétation rivulaire le lendemain ou au plus dans les 48 heures suivant l'émergence. Au stade imago, la teinte de la femelle reste identique mais le mâle prend une coloration orange brun caractéristique.

Comme pour beaucoup d'éphémères, l'accouplement se produit en vol. Les imagos mâles se rassemblent en vols pendulaires et saisissent les femelles traversant leurs essaims pour s'accoupler en vol avant de mourir quelques instants plus tard. Les femelles, qui ont désormais pris une teinte rouge très marquée et qui disposent d'une boule d'œufs fécondés à l'extrémité de l'abdomen, survolent alors le cours d'eau pour y déposer leurs œufs en une seule fois avant de mourir.

Larve :

La longueur du corps sans les cerques est généralement de 6 à 8 mm.

La larve dispose de pattes et cerques courts annelés avec une alternance de coloration caractéristique.



Larve de Serratella Ignita

Subimagos :

La longueur du corps sans les cerques est généralement de 6 à 9,5 mm pour les mâles et des 6 à 10 mm pour les femelles.

La longueur des cerques est généralement de 7 à 11 mm pour les mâles et de 7 à 9 mm pour les femelles.

La longueur des ailes est généralement de 7 à 9 mm pour les mâles et de 7 à 11 mm pour les femelles.

Les subimagos tant mâles que femelles sont d'une teinte générale olive plus ou moins foncée en fonction du milieu et disposent d'ailes opaques d'une tonalité gris bleuté caractéristique. Les mâles disposent de gros yeux rouge brique proéminents.



Subimago mâle de Serratella Ignita



Subimago femelle de Serratella Ignita

Imagos :

L'imago mâle est de tonalité générale brun-rouge tant la tête que le thorax et l'abdomen, il possède des yeux composés globuleux caractéristiques de couleur rouge-orangé, les pattes sont brun-clair et les ailes désormais transparentes. Il dispose de trois filaments caudaux bruns avec des annulations nettement marquées de noirâtre.

L'imago femelle n'a pas d'yeux globuleux mais dispose souvent d'une boule d'œufs accrochée sous les derniers segments de l'abdomen. Sa tonalité jusqu'à la ponte est plus claire allant du gris foncé au gris verdâtre.



Imago mâle de Serratella Ignita



Imago femelle de Serratella Ignita

Lors de la ponte les femelles survolent le cours d'eau en remontant le courant pour compenser la dérive larvaire et libèrent leur boule d'œufs à la surface de l'eau puis meurent en prenant une teinte rouge vif qui a donné son nom à l'espèce.



Imago de Serratella Ignita après la ponte

Identification :

L'espèce est assez facile à identifier grâce notamment aux cerques aux annulations marquées et aux yeux globuleux caractéristiques des mâles ainsi qu'à la masse ovigère pour les femelles.

Émergences :

Les éclosions peuvent être observées pratiquement toute l'année de janvier à novembre en fonction du régime des cours d'eau notamment la température et l'altitude mais les émergences sont plus prononcées de mai à septembre.

Répartition :

Espèce très commune sur tout le territoire, assez tolérante à la pollution organique, elle colonise tous les types de cours d'eau animés d'un courant moyen à soutenu ainsi que les lacs. On la rencontre régulièrement jusqu'à près de 2200 m d'altitude.

Suggestions d'imitations

Pour chaque stade du cycle de vie de cet éphémère, voici quelques suggestions d'imitations permettant de mettre en évidence leurs éléments caractéristiques.

Bien entendu, il ne s'agit que de suggestions afin que l'imagination de chacun puisse créer ses propres modèles.

Larves :

La traditionnelle « Pheasant Tail » de Franck Sawyer permet de représenter globalement toutes les larves d'éphémères en choisissant une taille d'hameçon adaptée, elle peut bien sûr être utilisée pour imiter la larve de Serratella Ignita en taille 16 à 18. Un plombage par quelques tours de plomb ou une bille peut également être ajouté au niveau du thorax pour la pêche es eaux plus profondes.

Pheasant Tail



- *Hameçon droit fin de fer 16/18*
- *Soie de montage noire*
- *Cerques herls de queue de faisan*
- *Corps herls de queue de faisan*
- *Cerclage fil de cuivre*
- *Pattes pointes de herls de queue de faisan*
- *Sous Thorax Dubbing de Lièvre et Lapin Olive brun*
- *Thorax fibres de queue de faisan rabattues vers l'œillet*
- *Lestage optionnel par quelques tours de plomb ou bille sous le thorax*

Cependant, une imitation un peu plus évocatrice de l'alternance de coloration caractéristique des cerques et des pattes peut être avantageusement utilisée.



- *Hameçon droit fin de fer 16/18*
- *Soie de montage noire*
- *Cerques quelques fibres de plume tachetée (Perdrix)*
- *Corps biot de dinde olive*
- *Pattes Pointe de plume tachetée (perdrix)*
- *Sous Thorax Dubbing de Lièvre*
- *Thorax fibres de queue de faisan rabattues vers l'œillet*
- *Lestage optionnel par quelques tours de plomb ou bille sous le thorax*

Subimagos :

Les représentations, essentiellement émergentes, doivent mettre en évidence l'aile gris bleuté qui constitue la caractéristique essentielle de l'insecte (assez bien représentée par les fibres de CDC de teinte blue dun). Le corps sera de teinte olive plus ou moins foncé. Les mâles et les femelles étant tous les deux dans les tonalités olive, un seul modèle sera suffisant pour représenter les deux sexes.



- *Hameçon droit fin de fer 16/18*
- *Soie de montage noire*
- *Cerques Pardo roux clair tacheté*
- *Corps CDC Olive twisté jusqu'aux 2/3 de la hampe*
- *Ailes Fibres de CDC Blue Dun*
- *Thorax Dubbing de Lièvre et Lapin Olive Foncé*



- *Hameçon Caddis fin de fer 16/18*
- *Soie de montage Beige ou Marron*
- *Cerques Pardo roux Clair tacheté*
- *Corps Herl de condor Jaune*
- *Aile Fibres de CDC Blue Dun Rabattues vers le bas après enroulement*
- *Thorax 2 petites plumes de CDC Blue Dun rabattues vers la tête pour fixer l'aile vers le bas*

Imagos :

A stade imago, la silhouette des insectes est beaucoup plus fine, leur coloration moins terne ayant des teintes plus vives et marquées et leurs ailes sont désormais devenues transparentes. Les imitations, plus aériennes et légères, doivent mettre en évidence les caractères liés à ce stade de leur cycle de vie.

Pour les mâles, le corps sera rouge orangé et les ailes très claires, en ce qui concerne la femelle, le corps restera quand à lui dans les tonalités olive plus ou moins foncé.

Mâle



- *Hameçon droit fin de fer 16/18*
- *Soie de montage Bordeaux*
- *Corps Quill Bordeaux vernis UV*
- *Cerques Pardo Gris tacheté*
- *Ailes Pointes de Hackle Gris moyen*
- *Thorax Dubbing de Lièvre Bordeaux*
- *Hackle Chinchilla gris*

Femelle



- *Hameçon droit fin de fer 16/18*
- *Soie de montage noire*
- *Corps Quill beige marron vernis UV*
- *Cerques Pardo roux clair tacheté*
- *Ailes Pointes de Hackle Roux clair*
- *Thorax Dubbing de Lièvre Gris*
- *Hackle Chinchilla roux clair*



- *Hameçon caddis fin de fer 16/18*
- *Soie de montage Bordeaux*
- *Corps Quill Paon Bordeaux vernis UV*
- *Cerques Pardo roux clair tachetés*
- *Ailes Pointes de Hackle Gris moyen*
- *Thorax Dubbing Lièvre Bordeaux*
- *Hackle Roux*



- *Hameçon caddis fin de fer 16/18*
- *Soie de montage Beige*
- *Corps Herl de Condor Jaune clair vernis UV*
- *Cerques Pardo roux Clair tachetés*
- *Ailes Pointes de Hackle Blanc*
- *Thorax Dubbing Lièvre Gris*
- *Hackle Chinchilla roux clair*

Spents :

Lorsqu'ils meurent, tant après l'accouplement pour les mâles qu'après la ponte pour les femelles, ces éphémères prennent une teinte rouge brique caractéristique. Les deux genres peuvent donc être avantageusement imité par un modèle unique disposant d'ailes à plat.



- *Soie de montage Bordeaux*
- *Corps Biot de Dinde Bordeaux*
- *Cerques Pardo roux clair tacheté*
- *Ailes Hackle Chinchilla Gris montées à plat à l'élastique B (3/16'') et séparée par une bande de raphia brune ou une languette de Body Glass 3mm brune*
- *Thorax Dubbing de Lièvre Bordeaux*